



عنوان کتاب:

نوع کتاب:

تدوین

تألیف

تصنیف

تدوین: مطالب یا داده‌هایی هدفمند و منسجم که از منابع مختلف تهیه و در یک مجموعه گردآوری می‌شود. نوشته‌ای که پدیدآورنده‌ی آن، مطالبی را متناسب با موضوعی خاص از کتاب‌های مختلف جمع‌آوری می‌کند و با بیان خود و برداشت‌های شخص پدیدآورنده (و نه کپی‌برداری از کتاب‌ها)، این مطالب را با ایجاد ارتباط منطقی و قابل درک کنار هم قرار می‌دهد. همچنین ارائه توضیحات ویژه در ارتباط با هر مطلب یا افزودن حواشی لازم، به این اثر قوام بیشتری خواهد بخشید. گردآوری و تدوین موارد متفرقه نظیر مجموعه مقالات همایش‌ها و کنفرانس‌ها مشمول این تعریف نمی‌شوند و کتاب تدوینی تلقی نمی‌گردند.

تألیف: مجموعه‌ای از مطالب و نظریه‌های علمی است که علاوه بر داشتن جنبه‌های آموزشی، تحلیل‌های جدید و ترکیب‌های مبتکرانه و نوین را شامل می‌شود و بر این اساس، برای آن‌ها مخاطبان تخصصی زیادی در جامعه حرفه‌ای مربوط متصور می‌شود. این نوع کتاب، نوشته‌ای است که نویسنده در آن، مطالب اصولی یک موضوع را با دیدگاه متفاوتی ارائه می‌دهد. بدیهی است نویسنده، مطالب این نوع کتاب را با شکلی جدید و منحصر به فرد ارائه می‌دهد که عمده‌تاً برداشت‌های علمی اوست که طی سال‌ها پژوهش و تدریس کسب کرده است. اگرچه ممکن است قوانین پایه و قواعد علمی و عمومی حاکم بر موضوع کتاب از منابع موجود در ادبیات علمی گذشته بیان شود، نحوه‌ی بیان محتوای کلی و ساختار و ادبیات کتاب نوین است و مبتنی بر برداشت‌ها و تجربه نویسنده است. بدیهی است این نوع کتاب نباید صرفاً از ترجمه و به‌هم متصل کردن مطالب کتاب‌های دیگر تهیه شده باشد. به همین ترتیب، مواردی نظیر ترجمه و گردآوری دستاوردهای عملی، Data Sheet و متون استاندارد، آیین‌نامه‌ها، Handbook، و گزارش‌های فنی در این دسته‌بندی قرار نمی‌گیرند. همچنین انتظار می‌رود در کتاب‌های تألیفی، مقدار قابل توجهی از مطالب کتاب به مقالاتی ارجاع شده باشند که صاحب اثر در مجلات معتبر به چاپ رسانده است.

در صورتی که محتوای کتاب صرفاً آموزشی و مربوط به یکی از دروس پایه در یکی از رشته‌های دانشگاهی باشد و مؤلف در تدریس آن درس، مجرب و در رشته تخصصی (مربوط به موضوع درس)، صاحب نظر و در سطح ملی یا بین‌المللی شناخته شده باشد، به تشخیص شورای نشر بدون نیاز به ارجاع به مقالات منتشرشده‌ی مؤلف، اثر می‌تواند تألیف تلقی شود.

لازم به ذکر است مراجع استفاده‌شده در اثر که متعلق به پیشنهاددهنده اثر هستند، می‌باید نظریه یا کاربرد بدیعی را برای نخستین بار مطرح نمایند و در مجلات یا همایش‌های معتبر منتشر شده باشند؛ بنابراین باید از ذکر مقالاتی که صرفاً شباهت موضوعی دارند، اما ارتباطی با آن بخش از کتاب پیشنهادی ندارند و یا صرفاً کاربردهای جانبی از موضوع کتاب هستند و نوآوری آن‌ها ارتباطی با موضوع کتاب ندارد، خودداری شود. بدیهی است چنانچه در کتاب به مطالب علمی اشاره شود که قبلاً در منابع و مدارک علمی دیگر معرفی شده است، می‌باید به مرجع اولیه و اصلی استناد شود.

تصنیف: کتابی است که مبتنی بر دستاوردها و پژوهش‌های صاحب (صاحبان) اثر فراهم و مکتوب شده است. این نوع کتاب عمده‌تاً بر اساس نظرها و دستاوردهای پژوهشی نویسنده‌ای تهیه می‌شود که مدعی یک ایده جدید در زمینه‌ی تخصصی مربوط است و دیگران قبلاً چنین محتوایی را با عناوین مشابه ارائه نکرده‌اند. بدیهی است نظرهای نویسنده به طور صحیح، مستدل و منطقی باید به رشته تحریر درآمده باشد. همچنین نوآوری در این کتاب تا حدی است که سابقه موضوع را تا قبل از نوشتن کتاب معرفی می‌کند؛ اما مطالب جدید و نو در حجم چشمگیری در آن گنجانده می‌شود. انتظار می‌رود حداکثر در یک چهارم کتاب، سابقه موضوع، معرفی و در بقیه کتاب، نظریه و یافته‌های جدید، تشریح و معرفی شود. همچنین انتظار می‌رود نویسندگان این کتاب‌ها از اعضای هیأت علمی باشند که در سطح جهانی شناخته شده‌اند. طبیعتاً این نوع کتاب‌ها در صورتی که به زبان‌های بین‌المللی نوشته شوند، مخاطبان بین‌المللی خواهند داشت. در کتاب تصنیفی باید دست کم حدود ۲۰٪ از مراجع استفاده‌شده متعلق به پیشنهاددهنده‌ی اثر باشد.



ردیف	مورد	بسیار ضعیف	ضعیف	متوسط	خوب	عالی
۱	تأثیر گذاری کتاب در برطرف کردن نیازهای علمی و فرهنگی کشور					
۲	بدیع بودن کتاب و ارزشمندی علمی و محتوایی کتاب					
۳	بهره مندی از قدرت تحلیل و استنتاج منطقی و قوت استدلال					
۴	اعتبار علمی و تازگی منابع مورد استفاده					
۵	استناد به منابع معتبر علمی (جامع بودن منابع)					
۶	رعایت امانت، دقت و استانداردها در ذکر منابع مورد استفاده و اشاره به مراجع در متن					
۷	هماهنگی و تناسب محتوای مطالب با عناوین فصل و عنوان کتاب					
۸	انسجام فصل های کتاب با یکدیگر و انسجام بخش های هر فصل					
۹	صحت و دقت در معادل یابی اصطلاحات خارجی و رعایت هماهنگی و یکنواختی در آن					
۱۰	شیوایی نثر و سهولت درک متن					
۱۱	به کار گیری روش های تصویری مانند جدول، نمودار و عکس (در صورت نیاز)					
۱۲	ضرورت چاپ با توجه به منابع فارسی موجود در کشور					

توجه: کتاب درسی کتابی است که حداقل ۸۰٪ سر فصل مصوب یک درس را پوشش دهد.

کاربرد اثر:

عمومی  کارشناسی  کارشناسی ارشد  دکتری

نوع اثر:

عمومی  کمک درسی  درسی  مرجع

کتاب مشابه با اثر حاضر موجود است؟ بلی  خیر

در صورت وجود آثار مشابه، وجه تمایز و مشخصه اصلی این اثر را ذکر نمایید.



برای بهبود چاپ کتاب چه تغییرات ویژه‌ای را پیشنهاد می‌کنید؟ لطفاً نظر خود را به تفصیل بیان فرمایید.

- کتاب حاضر  به همین صورت قابل چاپ است  غیرقابل چاپ است
- با اصلاحات اساسی قابل چاپ است  با اصلاحات اندک قابل چاپ است
- برای بازبینی نهایی، تمایل به ارزیابی دوباره اثر دارید؟ بلی  خیر

مشخصات بررسی‌کننده

نام و نام خانوادگی: \_\_\_\_\_  
آدرس و تلفن محل کار: \_\_\_\_\_  
شماره حساب بانکی (ترجیحاً بانک تجارت): \_\_\_\_\_ نام بانک: \_\_\_\_\_  
محل امضا: \_\_\_\_\_ نام و کد شعبه: \_\_\_\_\_  
تاریخ: \_\_\_\_\_